План работы Городского методического объединения

 преподавателей предметов эстетического цикла

на 2019 – 2020 учебный год.

**Методическая тема ГМО:**

Инновационная деятельность учителя как метод повышения качества образовательного процесса в условиях реализации ФГОС.

**Цель методической работы:**

Осуществление взаимосвязанных действий и мероприятий, направленных на повышение профессионального мастерства педагогов и объединение их творческих инициатив для реализации инновационной деятельности учителя в обучении предметам эстетического цикла в реализации основных направлений ФГОС.

**Задачи методического объединения:**

* Совершенствование содержания предметной области «Искусство» на всех уровнях общего образования;
* Повышение мастерства и квалификации педагогов предметов эстетического цикла в соответствии со стандартами нового поколения.
* Обеспечение педагогами условий для приобретения обучающимися базовых умений и навыков в области выбранного ими вида искусства;
* Интеграция основного и дополнительного образования в целях раскрытия творческого потенциала, обучающихся через уроки и внеурочную на основе новых образовательных технологий.
* Повышение профессионального уровня мастерства педагогов через самообразование, реализацию профстандарта «Педагог», использование персональных сайтов, участие в творческих мастерских и интернет сообществах, использование современных технологий, содействие раскрытию творческого потенциала учащихся через уроки и внеурочную деятельность.
* Изучение нормативно-правовой, методической базы по реализации ФГОС.

**Направления деятельности по методической теме:**

* Применение активных форм обучения. Использование творческих заданий в обучении предметам эстетического цикла. цикла. Воспитание успехом.
* Использование учителями ИКТ, исследовательских, проблемных методов обучения, здоровье сберегающих технологий, внеурочной деятельности в реализации основных направлений ФГОС.
* Повышение результативности личностно-ориентированного образования в ходе заседаний ГМО, взаимопосещения уроков. Повышение уровня духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания обучающихся на уроках музыки и изо и во внеурочной деятельности.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Тема заседания. Форма проведения заседания ГМО. | Сроки проведения | Рассматриваемые вопросы | Ответственный руководитель ГМО |
| 1. | **Заседание № 1**«Организационная работа городского методического объединения преподавателей предметов эстетического цикла в 2019 – 2020 учебном году» | 18 сентября 2019г. | 1. Анализ работы ГМО за 2018-2019 учебный год.
2. Основные задачи деятельности ГМО на 2019 -2020 учебный год.
3. Обсуждение и утверждение плана работы ГМО на 2019 – 2020 уч.год,

Рабочие вопросы: 1. Разработка творческих заданий по МХК к школьному этапу Всероссийской олимпиады школьников в 2019 – 2020 учебном году.
2. Назначение ответственных педагогов за подготовку заданий к школьному этапу олимпиады по МХК.
3. Выборы кандидатуры председателя ГМО преподавателей предметов эстетического цикла на 2019 – 2020 учебный год.
 | Вишнякова Г.А. |
| 2. | **Заседание № 2**«Новые методы, приемы обучения и воспитания на уроках «музыки» и изобразительного искусства». «Проектная деятельность»Форма проведения: Круглый стол. Педагогическая дискуссия.Обмен опытом работы, формы взаимопосещения уроков | 20 ноября 2019 г.  | **1**. Формирование профессиональной компетентности педагогов,направленной на достижение метапредметных образовательныхрезультатов по учебным предметам основного общего образования: Проектная деятельность на уроке и во внеурочной деятельности.«Изобразительное искусство», «Музыка»**2**. Консолидация учителей предметной области «ИЗО» и «Музыка» с целью совершенствования содержания художественногообразования и повышения качества обучения. | Вишнякова Г.А. |
| 3. | **Заседание № 3**Распространение передового педагогического опыта учителей предметной области «музыка», «ИЗО»Форма проведения: Мастер – класс, изучение опыта лучших учителей предметной области «Искусства» школ города. | 16 января 2020 г.  | 1.Рассмотрение вопросов реализации ФГОС: Педагогические ресурсы, воспитательный и обучающий потенциал отечественого кинематографа для учителей предметной области музыки и изо.2. Использование видеоуроков, художественных и документальных фильмов, мультфильмов, в урочной и внеурочной деятельности с учащимися. 3. Информационно – методическое обеспечение образовательного процесса средствами УМК: использование электронных форм учебников по музыке, как условие реализации ФГОС.3. Посещение открытых уроков учителей музыки и изо ГМО. | Вишнякова Г.А. |
| 4. | **Заседание № 4**Участие в конкурсах и фестивалях.Форма проведения:Обмен опытом. | 27 марта 2020 г.  | 1.Участие в городских, региональных и всероссийских конкурсах и выставках (обсуждение способа поощрения).2.Определение формы отчета по внеурочной деятельности.3.Итоги участия в конкурсах (педагогов и учащихся). | Вишнякова Г.А. |
| 5. | **Заседание № 5**Анализ деятельности ГМО.Форма проведения:Круглый стол. Консультация. | 1. мая 2020 г.
 | 1.Анализ деятельности ГМО за период учебного года. Итоги промежуточной аттестации по предметам «музыка» и «ИЗО».2.Перспективные планы работы.3.Диагностика качества образования по предметам «Музыка», «ИЗО» за 2019 – 2020 учебный год. | Вишнякова Г.А. |