**Всемирный конкурс «Дорогой Первых» к 60-летию**

**полета Ю.А. Гагарина и Г.С. Титова**

 **Положение о Всемирном конкурсе «Дорогой первых»**

1. Организаторами Конкурса являются члены Оргкомитета:

**Алифанов Олег Михайлович,** д.т.н., профессор МАИ, академик РАН, член Президиума НТС Роскосмоса, вице-президент Российской академии космонавтики, председатель Экспертного совета ВАК

**Дорогов Александр Сергеевич,** вице-президент Московского космического клуба

**Кубасов Александр Алексеевич**, заслуженный испытатель ракетно-космической техники  [Российской Федерации](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%91%D1%82%D1%87%D0%B8%D0%BA-%D0%BA%D0%BE%D1%81%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%82_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9_%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8)

**Кудрявцева Екатерина Львовна**, к.п.н., научный руководитель международных сетевых лабораторий "Инновационные технологии в сфере поликультурного образования", международный координатор

**Курочкин Анатолий Михайлович,** председатель Совета ветеранов МОО "Союз ветеранов кораблей измерительного комплекса Тихоокеанского флота имени адмирала Ю.И. Максюты»

**Лазуткин Александр Иванович**, Герой  Российской Федерации, [лётчик-космонавт РФ](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%91%D1%82%D1%87%D0%B8%D0%BA-%D0%BA%D0%BE%D1%81%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%82_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9_%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8)

**Марусев Александр Сергеевич,** исполнительный директор Ассоциации музеев космонавтики России «АМКОС»

**Митропов Виктор Викторович,** председатель Совета Общественной организации «Клуб ветеранов морского космического  флота», к.в.н., доцент, профессор Академии военных наук

**Щеглова Ирина Константиновна,** к.м.н., директор Дальневосточного центра аэрокосмического образования и НАО развития и экологии семьи, координатор по России и странам АТЭС

1. **Целью** конкурса является формирование исторической памяти и связи поколений в области прорывных технологий и научных достижений в освоении космического пространства и расширение использования результатов космической деятельности

**Основными задачами** конкурса являются:

 2.1. Приглашение летчиков-космонавтов к участию в конкурсе посредством эссе, аудио и видеороликов на тему « Мой путь в космос»\*,

 - привлечение ученых, конструкторов, создателей, испытателей космических аппаратов к участию в конкурсе на тему «Мой путь к звездам» \*

2.2. Социальная и профессиональная ориентация школьной аудитории в применении результатов космической деятельности в учебно-исследовательской работе при изучении школьных предметов в образовательном процессе и при выборе будущей профессии;

- анализ исторических приоритетных достижений отечественной космонавтики, этапов ее развития в студенческой аудитории с выбором темы научно-исследовательской работы по освоению космоса для участия в конкурсе;

2.3.Творческая программа без ограничения возраста на тему «Моя Вселенная» с формированием музейно-выставочных культурно-просветительных программ

**3. НОМИНАЦИИ (темы для выбора участниками конкурса)**

1. Мой путь в космос. Космонавты отвечают на вопросы
2. Мой путь к звездам. Рассказывают ученые, конструкторы, создатели и испытатели космических аппаратов
3. К.Э. Циолковский –основоположник теоретической космонавтики.

С.П. Королев - основоположник практической космонавтики.

1. Ракетная и космическая техника.
2. Космодромы. Морские старты.
3. Лунная программа. Луноходы
4. Марсианская программа. Марс 2030. Марсоходы
5. Звездный городок. Центр подготовки космонавтов: от первого отряда до международных программ
6. Полеты первых: Ю.А. Гагарина, Г.С. Титова, А.Г. Николаева, П.Р. Поповича и космонавтов из первого отряда до наших дней.
7. Музеи космонавтики как воплощение осуществленных стремлений человечества: история становления и организации. Популярность музеев.
8. Использование результатов космической деятельности в социуме.
9. Использование результатов космической деятельности в социально-экономическом развитии регионов
10. Земля из космоса: Использование результатов космической деятельности в формировании экологического мировоззрения
11. Уроки из космоса. Использование результатов космической деятельности в образовании при изучении школьных предметов
12. Земля в космосе: Русские дети хотят мира на планете.
13. Школьный клуб «Дорогой первых»
14. Аэрокосмическое образование в школах и ВУЗах
15. Повышение роли аэрокосмического образования в социально-культурном развитии с использованием музейно-выставочных программ.
16. Объединенное содружество. Космос как пространство мира и сотрудничества. Международные программы.
17. Космический мусор: проблемы и решения.
18. Спутники и орбитальные станции на службе человечества
19. Дистанционное зондирование Земли: становление и этапы развития.
20. Прорывные научно-технологические достижения космических исследований
21. Международный авиационно-космический салон (МАКС)
22. Медико-биологические эксперименты и открытия в космосе
23. Исследования дальнего космоса
24. Представление о космосе с древних времен до наших дней
25. Творческий конкурс «Моя Вселенная» без ограничения возраста участников: художественное, музыкальное, поэтическое творчество, техническое моделирование, эссе, аудио- и видеофильмы, в т.ч. с использованием аэрокосмических съемок
26. Международный космический форум (во Всемирную неделю космоса, 4-10 октября 2022 года с двумя дополнительными симпозиумами: студенческий и школьный).
27. **Сроки и** **порядок проведения конкурса:**

Всемирный конкурс «Дорогой первых»проводится в два этапа.

В2021году проводится 1 этап конкурса. Он посвящается полету первых: Ю.А. Гагарина, Г.С. Титова, П.Р. Поповича и космонавтам из первого отряда до наших дней. Итоги 1 этапа конкурса «Дорогой первых» подводятся в конце 2021 года: 20-24 декабря.

Во Всемирную неделю космоса с 4 по 10 октября 2021 года начинается 2-й этап конкурса, посвященный 65-й годовщине полета первого спутника ПС-1 с подведением итогов с 4 по 10 октября 2022 года. ,Прием заявок и конкурсных работ на 1 и 2 этап начинается с 24 августа 2021 г. и заканчивается по 1 этапу 1 декабря 2021 г., а по 2 этапу – 10 сентября 2022г. ,,Заявки и выполненные работы направляются в формате pdf на электронную почту: intconference@mail.ru с обозначением темы «На конкурс». .. По запросу экспертов направляются оригиналы работ. Направляя свою работу на конкурс, авторы дают право организаторам конкурса на выставочную экспозицию и публикацию присланного материала в Интернете и/или печатных изданиях на 2 этапе конкурса. Оригиналы авторских работ, вышедших в финал конкурса по каждому региону/стране, будут сохранены в выставочном фонде Дальневосточного центра аэрокосмического образования и могут быть представлены при проведении тематических выставочно-образовательных программ.

 Во Всемирном конкурсе по данной тематике могут участвовать также финалисты и дипломанты региональных и всероссийских конкурсов.

1. **Участники конкурса**

Участниками конкурса могут стать граждане РФ и других стран без ограничения по возрасту.Каждый вправе войти как участник конкурса на любом его этапе.

1. **Требование к конкурсным работам**

Для участия в конкурсе «Дорогой первых» необходимо подать заявку на русском языке, содержащую следующую информацию:

1. номинация: конкурсная тема из списка номинаций, которой преимущественно соответствует конкурсная работа;
2. название конкурсной работы;
3. автор(-ы) конкурсной работы;
4. руководитель/консультант ( при их наличии )
5. краткое описание конкурсной работы;
6. cвои контакты: Email, тел., адрес

Конкурсные работы должны быть выполнены на русском языке и соответствовать следующим требованиям:

1. авторами одной конкурсной работы могут быть заявлены 1-3 человека с указанием руководителя/консультанта ( при их наличии ) ;
2. разрешено участвовать 1 раз не более чем в трех номинациях, в том числе с одной из работ - в Международном космическом форуме;
3. в конкурсной научно-исследовательской работе и учебно-исследовательской работе школьников обязателен список использованной литературы.
4. **Критерии оценки работ**

По каждому критерию работа может получить от 0 до 3-5 баллов в зависимости от критерия.

 Для художественного творчества:

1. Художественный навык автора
2. Колорит
3. Сюжет
4. Соответствие заданию
5. Общее впечатление

Для музыкального творчества:

1. Качество исполнения
2. Сложность произведения
3. Ритм
4. Общее впечатление
5. Текст (если присутствует)

Для поэтического творчества:

1. Сюжет
2. Ритмика
3. Рифма
4. Логическая завершённость
5. Грамотность
6. Оформление текста
7. Связность текста

Для технического моделирования:

1. общее впечатление
2. качество сборки и покраски
3. нанесение эмблем
4. реальное знание о технических параметрах и характеристиках модели: ракеты, космического корабля или самолета нового поколения, истории их использования: запусков и полетов (видеорассказ)

Для эссе:

1. Сюжет
2. Грамотность
3. Лаконичность
4. Оформление текста
5. Связность текста

Для презентаций, видеофильмов, в т.ч. с использованием аэрокосмических съемок:

1. Оригинальность
2. Качество монтажа
3. Сложность монтажа
4. Общее впечатление

 Если проводится презентация и монтаж видеофильмов других авторов, название и ссылки на работы этих авторов обязательны.

1. **Определение и награждение победителей**

Все работы проходят экспертную оценку.

 Награждение: Свидетельства участникам. Почетные грамоты финалистов. Дипломы победителей, эксклюзивные фото. Награждение школ, ВУЗов, самых активных научных центров, Союзов ветеранов, муниципалитетов, регионов, округов - лауреатов конкурса.

1. **Контакты: тел.**  8(950) 299-11-25 ( для ответов на вопросы звонить до 13 часов по моск. времени )

**Email:** intconference@mail.ru, sergeevaeva2002@gmail.com

\***Примечание к Номинациям 1 и 2.**

По итогам выполненного во Владивостоке опроса школьников «Задай вопрос космонавтам» в процессе формирования Школьного клуба (8 направлений по выбору) с участием начальных, средних и старших классов выделены обобщенные повторяющиеся вопросы:

1. Когда и в каком возрасте проявился интерес к космосу

2. Период самореализация, что/кто помог

3. Каково это быть в космосе и/ или причастным к его освоению 4. Результаты жизненного пути с предоставлением монографий, публикаций, презентаций, видеофильмов о космических полетах, запусках и сопровождении космических аппаратов, фотоматериалов, в т.ч. своих детских. семейных и др .исторических документов.

 Оргкомитет просит ответить на вопросы молодежи, добавляя свои материалы и воспоминания по теме без ограничений.